



Le conte

Objectifs :

Donner aux participants les moyens de développer leurs capacités réceptives auditives (perception sonore, écoute) et leurs capacités émissives (transmission, création).

Moyens :

- Nourrir l'imaginaire à partir des observations faites dans l'environnement,
- Favoriser l'écoute et la parole
- Favoriser la création collective
- Développer les capacités de communication
- S'initier à l'art de conter

Contenu :

- Partir à la découverte de l'environnement en fonction du thème choisi (eau, forêt, vie traditionnelle...)
- Travail collectif sur la création du conte à partir des découvertes environnementales
- Restitution du conte pas la conteuse
- Travail de création de paysages sonores à intégrer dans le conte
- ...

Autre proposition sur cette thématique :

La classe arrive avec un conte déjà étudié et/ou créé, le séjour vient mettre l'accent sur l'illustration et la création musicale en lien avec le texte.

Dans ce cas, comme il n'y a pas d'intervenant supplémentaire il n'y a pas de majoration de coût du séjour.